

# ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР

Слова И. ШАФЕРАНА

Ноты с сайта - [www.notarihiv.ru](http://www.notarihiv.ru)

Музыка О. ФЕЛЬЦМАНА

Неторопливо

*нар* *mp*

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Неторопливо' (Ad libitum). The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes various chords and textures, such as arpeggiated figures and sustained chords. The vocal line includes lyrics in Russian. The score is marked with dynamics like *mp* and *p*, and includes performance instructions like 'нар' (nasally) and 'тр' (trill).

\*) *mp* Hm C#7 F#7+ F#7 Hm A9-

Е - ще не ве - чер, но про - хлад - но у не - за - кры - то - го ок -

*p*

D G Em6 F#7 H7+ Hm7

- на. Е - ще не о - сень, но по - нят - но,

E9 A3+ A7 D G Em6

что при - бли - жа - ет - ся о - на. Е - ще не о - сень,

\*) Третий куплет — драматического содержания. Начиная с *mf* звучание доводить до *f* и в конце куплета — *dim.* до *mp*.

Для повторения

F#7      Hm7      E9      A7      D      F#+

но по-нят - но,      что при-бли-жа-ет - ся о - на.

Для окончания

D      G9-      Cm *trp*

- на.      Е - ще не ве - чер,

D7      G7      Cm      B7      Eb

но про-клад - но      у не-за-кры-то-го ок - на.

Ab      Fm6      G7      Cm7      F9      Fdim

- Е-ще не о - сень,      но по-нят - но,      что при-бли-жа-ет - ся о -

E<sup>b</sup>
A<sup>b</sup> Fm<sup>6</sup>

- на. Е - ще не о - сень,

G<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>
F<sup>7</sup> dim. e rit. B<sup>7</sup>

но по - нят - но, что при - бли - жа - ет - ся о -

E<sup>b</sup> Cm E<sup>b</sup>+

- на.

*mp* *mp*

Еще не вечер, но прохладно  
 У незакрытого окна.  
 Еще не осень, но понятно,  
 Что приближается она.

Еще не вечер, но темнеет,  
 Еще не осень, но дожди...  
 Уже не любит, но жалеет  
 И говорит: «Не уходи...»

Еще не вечер, но мерцают  
 В глубинах неба свет звезды.  
 Еще не осень, но мелькают  
 На ветках желтые листья.

Еще не вечер, но прохладно  
 У незакрытого окна.  
 Еще не осень, но понятно  
 Что приближается она.